



Inschatting eerste fase studiebelasting Leerroute Vertelacademie

ALGEMEEN

De hoeveelheid tijd die je aan je leerroute besteed is variabel en kun je voor een groot deel zelf sturen. Er is geen tijdslimiet aan de leerroute. Gemiddeld doet men er 4-5 jaar over, maar langer is geen probleem, als je persoonlijke situatie daarom vraagt.

Verplichte cursussen en workshops worden door ons eens per 1 à 2 jaar ingeroosterd, maar de volgorde ligt niet vast. Als je het erg druk hebt kun je ze dus vaak op een later moment nog volgen. De volgorde is ook afhankelijk van jouw persoonlijke situatie. Je praktijk kun je helemaal laten afhangen van de tijd die je beschikbaar hebt.

CURSUSSEN EN WORKSHOPS

Cursussen en workshops vinden meestal plaats op zaterdag. Met uitzondering van de basiscursus: deze wordt ook aangeboden op vrijdagen en in vakantieweken.

1. Verplichte onderdelen

Basiscursus	4 dagen
Stem als instrument	1 dag
Geef een verhaal aan je stem	1 dag
Sprankelend op de planken	1 dag
Verteltechniek - dialoog, ruimte en timing	4 dagen
Improviserend een verhaal vertellen	2 dagen
Theater en vertellen	2 dagen

2. Persoonlijke keuze / specialisatie

Minimaal 5 cursusdagen naar keuze uit ons overige lesaanbod, bijvoorbeeld:

Vertellen met en voor kinderen	3 dagen (Verplicht voor leerroute 1)
Opbouw van een vertelprogramma	3 dagen (Verplicht voor leerroute 2)
Vertellers in beweging	1 dag (Verplicht voor leerroute 2)

Vorbereiding

Bij sommige cursussen en workshops horen een of meer voorbereidingsopdrachten, zoals een verhaal doorlezen of een fragment oefenen. Reken daarvoor op circa 1 uur per cursusdag.

Portfolio bijhouden

Je houdt een portfolio bij waarin jijzelf en de docent reflecteren op je vorderingen. Dit doe je binnen 2 weken na afloop van een cursus of workshop. Dit kost ca. 30 minuten/cursus

PRAKTIJK

Praktijkervaring

Verspreid over de hele opleiding voer je 35x een vertelling uit voor publiek (die je natuurlijk ook moet voorbereiden), waarop je na afloop reflecteert in je portfolio.

Wanneer dit past bij je (vrijwilligers)werk kun je ook daar een deel van je praktijk uitvoeren.

Als je regelmatig aantekeningen maakt van je ervaringen, kun je de verslaglegging in je portfolio goed doorschuiven naar een moment dat je meer tijd hebt, bijvoorbeeld een vakantie.

Kijkopdrachten

Gedurende de opleiding woon je 15 optredens van professioneel vertellers bij reflecteert hierop in je portfolio. Tip: op festivals kun je vaak op 1 dag meerdere optredens achter elkaar bezoeken.

Intervisie- en oefenmomenten

Een paar keer per jaar organiseert de Vertelacademie intervisie- en oefenmomenten voor leerroutestudenten, zowel online (2 uur) als fysiek in Utrecht (halve dag). Daaraan kun je naar behoefte zo vaak meedoen als je wilt.

Praktijkbegeleiding

Je houdt regelmatig contact met je vaste praktijkbegeleider. Dat kan per e-mail of telefonisch, maar indien gewenst kun je ook een werksessie van een uur 'inkopen' met de strippenkaart die je bij aanvang van de leerroute aanschaft.

Tweede fase (afstuderen)

Wanneer je ervoor kiest om je opleiding af te sluiten met een afstudeerproject moet je rekening houden met een stevige tijdsinvestering gedurende 9-12 maanden.

In leerroute 1 voer je een project uit waarbij je met kinderen gedurende een bepaalde periode meerdere activiteiten uitvoert rond het vertellen van verhalen.

In leerroute 2 ontwikkel je een avondvullende solovoorstelling, waarbij je ook zelf zorgt voor publiciteit, zaal, techniek et cetera.

Voor alle afstudeerders geldt dat ze onder begeleiding afstuderen met een groepje medestudenten, dat elkaar feedback geeft bij het proces. Je hebt regelmatig bijeenkomsten met je afstudeergroep en/of mentoren.